

Kryteria ocen z muzyki

Przy ocenianiu należy uwzględnić różne formy aktywności ucznia.

Ocenie podlega:

1) umiejętności w zakresie:

- ⊗ śpiewania;
- ⊗ grania na instrumentach;
- ⊗ tworzenia muzyki;
- ⊗ ruchu przy muzyce;
- ⊗ tworzenia wypowiedzi o muzyce, np. na temat wysłuchanych utworów;

2) wiedza o muzyce:

- ⊗ zagadnienia teoretyczne – znajomość podstawowych pojęć muzycznych i umiejętności ich stosowania w wypowiedziach o muzyce;
- ⊗ wiadomości o kompozytorach;
- ⊗ znajomości aparatu wykonawczego muzyki wokalne i instrumentalnej (soliści, zespoły, chóry, orkiestry);
- ⊗ opanowanie zagadnień z zakresu szeroko pojętej kultury muzycznej;

3) postępy, zaangażowanie, wkład pracy w działania muzyczne:

- ⊗ aktywność na lekcjach wynikająca z zainteresowania przedmiotem;
- ⊗ umiejętność pracy w grupie – współpraca i wzajemna pomoc;
- ⊗ prezentacja dokonań;
- ⊗ kreatywność.

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:

- ⊗ opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- ⊗ zdobywa dodatkową wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji;
- ⊗ na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne projekty;
- ⊗ potrafi zagrać melodie przewidziane w podręczniku oraz inne proste melodie na flecie i dzwonkach;
- ⊗ umie zaśpiewać a capella i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz spoza niego;
- ⊗ opanował umiejętności łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów;
- ⊗ zawsze jest przygotowany do lekcji, odrabia zadane prace domowe;
- ⊗ występuje na akademiach szkolnych i reprezentuje szkołę na zewnątrz;
- ⊗ **jest wzorowym słuchaczem koncertów muzycznych.**

Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:

- ⊗ opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- ⊗ korzysta z różnych źródeł informacji;
- ⊗ na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany;
- ⊗ potrafi zagrać większość melodii przewidzianych w programie nauczania na flecie i dzwonkach;
- ⊗ umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek przewidzianych w programie nauczania;
- ⊗ odrabia prace domowe;
- ⊗ występuje na akademiach szkolnych;
- ⊗ **jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.**

Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:

- Ⓞ opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- Ⓞ korzysta z różnych źródeł informacji;
- Ⓞ na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany;
- Ⓞ potrafi zagrać kilka melodii i akompaniamentów do piosenek na flecie i dzwonkach;
- Ⓞ umie zaśpiewać z akompaniamentem pieśni jednogłosowe poprawnie pod względem muzycznym;
- Ⓞ odrabia zadane prace domowe;
- Ⓞ występuje na akademiach szkolnych;
- Ⓞ **jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.**

Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:

- Ⓞ opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;
- Ⓞ jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela;
- Ⓞ potrafi zagrać niektóre melodie przewidziane w programie nauczania na flecie i dzwonkach;
- Ⓞ umie zaśpiewać z akompaniamentem niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania;
- Ⓞ odrabia prace domowe;
- Ⓞ **potrafi się skupić podczas słuchania koncertów muzycznych.**

Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:

- Ⓞ w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;
- Ⓞ jest w stanie wykonać proste ćwiczenia przy pomocy nauczyciela;
- Ⓞ potrafi zagrać najprostrze utwory przewidziane w programie nauczania na flecie i dzwonkach;
- Ⓞ umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostrze piosenki przewidziane w programie nauczania;
- Ⓞ odrabia prace domowe.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który:

- Ⓞ nie opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania (co uniemożliwia dalsze kształcenie); ;
- Ⓞ nie jest w stanie wykonać prostych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela;
- Ⓞ nie potrafi grać na żadnym instrumencie melodycznym;
- Ⓞ ma duże trudności z zaśpiewaniem jakiegokolwiek piosenki;
- Ⓞ nie odrabia prac domowych;
- Ⓞ nie uważa;
- Ⓞ nie wykazuje żadnych chęci nauczania się czegokolwiek, nadrobienia braków, poprawienia ocen.